

## REPERTOIRE

### Musique profane a cappella

#### **Renaissance**

##### **Anonyme**

*Dindirin dindirin*

##### **Anonyme**

*Tourdion*

##### **Arbeau Thoinot (1520-1595)**

*Belle qui tiens ma vie*

##### **Bateson Thomas (vers 1570-1630)**

*Those sweet delightful lilies*

##### **Byrd William (1543-1623)**

*This sweet and merry month of May*

*Though Amaryllis dance*

##### **Certon Pierre (vers 1515-1572)**

*La, la, la, je ne l'ose dire*

##### **Costeley Guillaume (vers 1530-1606)**

*Mignonne allons voir si la rose*

##### **Des Prez Josquin (vers 1450-1521)**

*Mille regrets*

##### **Janequin Clément (vers 1485-1558)**

*La plus belle de la ville*

**Lassus Orlande de (1532-1594)**

*Bonjour mon cœur*

*Une puce*

**Morley Thomas (vers 1557-1602)**

*Now is the month of maying*

**Passereau Pierre (vers 1509-1547)**

*Il est bel et bon*

**Sandrin Pierre (vers 1490-après 1561)**

*Douce mémoire*

**Wilbye William (1574-1638)**

*Flora gave me fairest flowers*

*Sweet honey-sucking bees*

## **Baroque**

**Rameau Jean-Philippe (1683-1764)**

*Hymne à la nuit (arr. Carlo Boller)*

## **Romantique**

**Brahms Johannes (1833-1897)**

*Abendständchen (de Drei Gesänge Op. 42)*

**Dvořák Antonín (1841-1904)**

*V Přírodě (Dans la Nature) Op. 63*

**Mendelssohn Bartholdy Felix (1809-1847)**

*Abschied vom Walde Op. 59 N°3*

**Parry Charles Hubert (1848-1918)**

*Music, when soft voices die*

**Pearsall Robert (1795-1856)**

*Lay a garland*

**Rheinberger Josef (1839-1901)**

*Abendlied*

**Saint-Saëns Camille (1835-1921)**

*Des pas dans l'allée Op. 141 N°1*

*Les fleurs et les arbres Op. 68 N°2*

**Schumann Clara (1819-1896)**

*Abendfeier in Venedig*

**Schumann Robert (1810-1856)**

*Romanzen und Balladen, Op. 67, 145, 146 (extraits)*

**XX<sup>ème</sup> siècle**

**Aboulker Isabelle (\*1938)**

*Voyages, voyageurs*

**Absil Jean (1893-1974)**

*Bestiaire Op. 58*

**Britten Benjamin (1913-1976)**

*Flower Songs Op. 47*

**Crausaz Etienne (\*1981)**

*Dans le moulin de ma solitude*

*Je vous reconnaissais*

**Debussy Claude (1862-1918)**

*Trois chansons de Charles d'Orléans*

**Elgar Edward (1857-1934)**

*The Shower*

**Finzi Gerald (1901-1956)**

*Poems of Robert Bridges Op. 17*

**Gershwin George (1898-1937)**

*Summer time (arr. R. Williams)*

*I got rhythm (arr. C. Clapham)*

**Gjeilo Ola (\*1978)**

*Northern Lights*

**Hindemith Paul (1895-1963)**

*Six chansons*

**Janáček Leoš (1854-1928)**

*Kačena Divoká (La cane sauvage)*

**Poulenc Francis (1899-1963)**

*Huit chansons françaises*

**Ravel Maurice (1875-1937)**

*Trois chansons*

**Vaughan Williams Ralph (1872-1958)**

*Full fathom five (de Three Shakespeare Songs)*

**Whitacre Eric (\*1970)**

*Go, lovely Rose*

*A boy and a girl*

# Musique profane avec accompagnement

## Romantique

### **Brahms Johannes (1833-1897)**

*Liebeslieder-Walzer Op. 52 (avec piano à 4 mains)*

*Zigeunerlieder Op. 103 (avec piano)*

### **Dvořák Antonín (1841-1904)**

*Šest Moravských Dvojzpěvů (Six Chants Moraves – arr. Leoš Janáček – avec piano)*

### **Schumann Robert (1810-1856)**

*Drei Gedichte Op. 29 (avec piano)*

*Spanisches Liederspiel Op. 74 (Extraits – avec piano)*

## XX<sup>ème</sup> siècle

### **Charrez Jean-Claude (\*1945)**

*A la pointe du Cœur (avec ensemble instrumental)*

### **Crausaz Etienne (\*1981)**

*Tsafiru (avec piano)*

### **Lauridsen Morten (\*1943)**

*Les Chansons des Roses (avec piano)*

### **Novák Vítězslav (1870-1949)**

*Dvě Balady (Deux Ballades) Op. 19 (avec piano à 4 mains)*

# Musique sacrée a cappella

## Chant grégorien

*Puer natus est*

*Salve Regina*

## Renaissance

**Anonyme (XV<sup>ème</sup> siècle)**

*There is no rose of swych vertu*

**Byrd William (1543-1623)**

*Ave verum corpus*

*Mass for four voices*

**Palestrina Giovanni Pierluigi da (vers 1525-1594)**

*Alma redemptoris mater*

**Victoria Tomás Luis de (1548-1611)**

*Ave Maria*

## Romantique

**Gade Niels Wilhelm (1817-1890)**

*O du, der du die Liebe bist*

**Grieg Edvard (1843-1907)**

*Hvad est du dog skjøn, extrait des "Fire Salmer" Op. 74*

*Ave maris stella*

**Rossini Gioacchino (1792-1868)**

*O salutaris Hostia*

## **XX<sup>ème</sup> siècle**

### **Britten Benjamin (1913-1976)**

*St. Godric's Hymn, extrait de "Sacred and Profane" Op. 91*

*Hymn to St. Cecilia Op. 27*

*A Hymn to the Virgin*

### **Busto Javier (\*1949)**

*Ave Maria*

### **Crausaz Etienne (\*1981)**

*A la croisée des routes*

*Ave Maria*

*Ave Maris Stella*

*Ave Verum Corpus*

*L'eau de la sagesse*

*Laudate Dominum*

### **Howells Herbert (1892-1983)**

*A spotless rose*

### **Kverno Trond (\*1945)**

*Ave maris stella*

### **Nystedt Knut (1915-2014)**

*If you receive my words Op. 61 N°4*

*Peace I leave with you Op. 43 N°2*

*Thou, O Lord*

### **Messiaen Olivier (1908-1992)**

*O sacrum convivium*

### **Rachmaninov Sergueï (1873-1943)**

*Bogoroditsé Diévo Op. 37 N°6*

### **Villa-Lobos Heitor (1887-1959)**

*Ave Maria*

### **Villette Pierre (1926-1998)**

*Hymne à la Vierge Op. 24*

*O quam amabilis es Op. 71*

*Notre Père d'Aix Op. 75*

# Musique sacrée avec accompagnement

## Baroque

### **Bach Johann Sebastian (1685-1750)**

*Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 225 (avec continuo)*

*Der Geist hilft unser Schwachheit auf BWV 226*

*Jesu, meine Freude BWV 227*

*Fürchte dich nicht, ich bin bei dir BWV 228*

*Komm, Jesu, komm BWV 229*

*Lobet den Herrn, alle Heiden BWV 230*

### **Buxtehude Dieterich (vers 1637-1707)**

*Membra Jesu nostril BuxWV 75 (avec continuo)*

## Romantique

### **Franck César (1822-1890)**

*Domine non secundum (avec orgue)*

### **Liszt Franz (1811-1886)**

*Via Crucis (extraits, avec orgue)*

### **Rossini Gioacchino (1792-1868)**

*Petite messe solennelle (avec piano et harmonium)*

## XX<sup>ème</sup> siècle

### **Britten Benjamin (1913-1976)**

*Corpus Christi Carol (avec orgue)*

*Hymn to St. Peter Op. 56a (avec orgue)*

### **Crausaz Etienne (\*1981)**

*Messe brève (avec orgue)*

*Missa "Ibi Gaudium est" (avec orgue)*

*Missa "Media Nocte" (avec orgue)*



**Honegger Arthur (1892-1955)**

*Le Roi David (extraits, avec orgue)*

*Cris du Monde (avec orgue)*

**Nystedt Knut (1915-2014)**

*Stabat Mater Op. 111 (avec violoncelle solo)*

**Hersant Philippe (\*1948)**

*Nostalgia, Durch Adams Fall (avec violon solo)*

## Répertoire populaire

### **Boller Carlo (1896-1952)**

*A Moléjon*

*La fille à Colin*

### **Bovet Joseph (1879-1951)**

*Nouthra Dona di Maortsè*

*Le vieux chalet*

*Jean l'éclopé*

*La fanfare du printemps*

*Le baiser de ma mère*

*Le chagrin de Madeleine*

*Ou pai de Grevire*

*La youtse*

### **Crausaz Etienne (\*1981)**

*Dessert et tentations*

*La Désalpe*

*Refrain pour maman*

*Spaghetti e tutte le paste*

*Vitrail*

### **Ducret André (\*1945)**

*Soir d'octobre*

### **Gaillard Pierre-André**

*Poyi*

### **Kaelin Pierre (1913-1995)**

*Chante en mon cœur, pays aimé*

*Prière de Véronique*

*La tchivra*

# Répertoire de Noël

**Bovet Joseph (1879-1951)**

*Berceuse de Noël*

*Pê vê la miné*

*Les bergers*

*L'étoile de Noël*

**Britten Benjamin (1913-1976)**

*A Boy was born*

**Bruch Max (1838-1920)**

*In der Christnacht Op. 60 N°1*

**Charrière Caroline (1960-2018)**

*Noël*

**Cornelius Peter (1824-1874)**

*Drei Kön'ge*

**Dubra Rihards (\*1964)**

*O Radix Jesse*

**Ešenvalds Ēriks (\*1977)**

*O Emmanuel*

**Flecha Mateo (1481-1553)**

*Riu, riu, chiu*

**Gade Niels Wilhelm (1817-1890)**

*Barn Jesus i en krybbe lå*

**Gant Andrew (\*1963)**

*Still, still, still*

**Gevaert François-Auguste (1828-1908)**

*Les anges dans nos campagnes*

*Le sommeil de l'Enfant Jésus*

**Gruber Franz (1787-1863)**

*Stille Nacht*

**Lauridsen Morten (\*1943)**

*O magnum mysterium*

**Lotscher Johann Georg (1733-1805)**

*Ära vare Gud i höjden*

**MacMillan James (\*1959)**

*O radiant dawn*

**Mani Curò (1918-1997)**

*Dorma, dorm' uffant divin*

**Michel Jean-François (\*1957)**

*Pour Noël*

**Nielsen Carl (1865-1931)**

*Forunderligt at sige*

**Nordqvist Gustaf (1886-1949)**

*Jul, jul, strålande jul !*

**Pierpont James Lord (1822-1893)**

*Jingle bells (arr. R. Allwood)*

**Poulenc Francis (1899-1963)**

*Quatre motets pour le temps de Noël*

**Powell Rosephanye (\*1962)**

*Who is the baby?*

**Praetorius Michael (1571-1621)**

*Es ist ein Ros' entsprungen*

**Sandström Jan (\*1954)**

*Es ist ein Ros' entsprungen*

**Sweelinck Jan Pieterszoon (1562-1621)**

*Magnificat*

**Tavener John (1944-2013)**

*The Lamb*

**Tegnér Alice (1864-1943)**

*Gläns över sjö och strand*

## **Traditionnels**

*Mon beau sapin* (allemand – harm. J.-M. Canteloube)

*Le premier jour de Noël* (anglais – harm. J.-M. Canteloube)

*Ding dong! Merrily on high* (anglais – harm. C. Wood)

*Noël nouvelet* (français – harm. G. Moineau)

*Allons, pastoureaux!* (français – harm. G. Aubanel)

*Dormi, dormi, bel bambin* (tessinois – harm. F. Gohl)

## **Victoria Tomás Luis de (1548-1611)**

*O magnum mysterium*

## **Villette Pierre (1926-1998)**

*O magnum mysterium Op. 53*

## **Warlock Peter (1894-1930)**

*Bethlehem Down*